



VOOR GOD & GELD

GOUDEN TIJD VAN DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN

17.06.2016 - 01.01.2017

BUSINESSARRANGEMENT

CAERMERSKLOOSTER, PATERSHOL, GENT

MET MEDEWERKING VAN KATOEN NATIE & INDAVER

VOOR GOD EN GELD

— GOUDEN TIJD VAN DE ZUIDELIJKE NEDERLANDEN

BUSINESSARRANGEMENT

Vanaf 17 juni moet u in het Caermersklooster te Gent zijn. De eenmalige tentoonstelling ‘Voor God en Geld’ brengt een eerbetoon aan de glorie dagen van de Lage landen. ‘Voor God en Geld’ toont nooit geziene meesterwerken uit topcollecties voor de eerste keer aan het grote publiek.

De glorie dagen van de Lage Landen brengen ons terug naar de late middeleeuwen. Op het einde van de 12de tot aan het begin van de 16de eeuw zijn de Vlaamse en Brabantse steden letterlijk het centrum van de wereld. Antwerpen, Brugge en Gent tonen zich als de culturele en economische trendsetters ten noorden van de Alpen. Voor het summum van innovatie en glorie, ontucht en zonde, moest je toen in onze contreien zijn. ‘Voor God en Geld’ brengt het verhaal van dit hoogtepunt.

De tentoonstelling is ondergebracht in de unieke locatie van het Provinciaal Cultuurcentrum het Caermersklooster. De voormalige kerk wordt helemaal getransformeerd om plaats te maken voor deze bijzondere expositie. In de ruimte zelf kunt u een uitzonderlijke selectie van topstukken zien. ‘Voor God en Geld’ is een samenstelling van prachtige objecten uit gerenommeerde musea, archieven, bibliotheken en privécollecties. Deze meesterwerken belichamen perfect hun tijdsgeest en vormen samen een markante cultuurhistorische geschiedenis.



Pieter Pietersz
De gortenteller, ca. 1550-1600
Olieverf op paneel, 134 x 101 cm
THE PHOEBUS FOUNDATION

KORTE INHOUD

De wereld van vandaag is het product van de middeleeuwen. Vanaf ongeveer 1200 ontwikkelt zich in wat nu Vlaanderen heet een nieuwe mens. Deze mens is praktisch, innoverend en ondernemend. Hij is kritisch en durft vragen te stellen bij de huidige gang van zaken. Dankzij zijn ondernemingszin wordt hij vermogend en welstellend.

‘Voor God en Geld’ brengt het verhaal van deze nieuwe mens. Als bezoeker herbeleef je de hoogdagen van de 15de en 16de eeuw. Exploreer een wereld van ongeziene fascinatie voor ingenieuze ontdekkingen en bewandel het pad van de zotte zonde. Kom de kleine en grote geneugten van de nieuwe mens te weten. Leer hoe hij balanceert tussen ambitie en angst, durf en dwaasheid. Ontdek waar de basis van de ondernemingszin ligt en hoe de moderne markteconomie ontstond.

De ondernemende mens woont in de steden van de Lage Landen. Handel en ondernemerschap zorgen er voor dat deze gemeenschappen uitgroeien tot economische machtscentra met een bloeiende kunstnijverheid. Artistieke producten uit Vlaanderen en Brabant veroveren de wereldmarkt. Schilderijen, beelden, wandtapijten, retabels, verluchte handschriften,... het wordt allemaal hartstochtelijk begeerd en verwoed geëxporteerd. Kunst uit de Lage Landen wordt een kwaliteitslabel, een internationale standaard.

‘Voor God en Geld’ is een must see voor 2016. Met een vernieuwende blik en op ongeëvenaarde wijze worden deze topstukken van Lage Landen voor iedereen toegankelijk gemaakt. Grijp deze unieke kans om deze exclusieve expo te beleven!



Frans Verbeeck
De narrenhandel, ca. 1550
Olieverf op doek, 160 x 214 cm.
THE PHOEBUS FOUNDATION

ARRANGEMENT

Als bedrijf of persoon bieden wij u de mogelijkheid om uw relaties uit te nodigen in de unieke setting van het Caermersklooster. Boven op het oksaal van de kerk kan u uw gasten op een originele wijze ontvangen met een hapje en een drankje.

Met dit uitzonderlijke arrangement krijgt u voor de prijs van 20€/per persoon een exclusieve toegang tot de tentoonstelling, van 18 - 20 u. Dit aanbod geldt voor groepen van minimum 25 tot maximum 150 personen. Het arrangement bevat verder:

- Audioguide in 5 talen
- Het tentoonstellingsboek van prof. dr. Katharina Van Cauteren en Fernand Huts, *Voor God en Geld. Gouden tijd van de Zuidelijke Nederlanden*, uitgeverij Lannoo (1 per koppel).
- Themanummer Openbaar Kunstbezit Vlaanderen (OKV)

Catering in verband met uw receptie en gidsen zijn niet inbegrepen en door u afzonderlijk te reserveren.



Anoniem
De wereld op een voet, ca. 1570
Olieverf op paneel, 48 x 34 cm
THE PHŒBUS FOUNDATION

PRAKTISCHE INFO

Reservatie

Voor meer informatie en reservatie kan u contact opnemen met Carina Mertens via 03/221 68 12 of info@voor-god-en-geld.be
www.voor-god-en-geld.be

Locatie

Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster
Ingang Langesteestraat
Vrouwebroersstraat 6 (Patershol)
9000 Gent (België)
www.caermersklooster.be

Datum

17 juni 2016 – 1 januari 2017

Openingsuren publiek

10 tot 18 uur – tickets verkrijgbaar tot 17 uur

Openingsuren arrangement

Voor dit arrangement is het Caermersklooster uitzonderlijk geopend tussen 18u – 20u. Gedurende deze periode is het klooster voorbehouden voor u en uw gasten.

Sluitingsdag

Elke maandag en 24, 25, 31 december en 1 januari

Andere bezienswaardigheden (geheel vrijblijvend)

- Gravensteen - www.gravensteen.stad.gent
- Belfort - www.belfortgent.be
- S.M.A.K. - www.smak.be
- Toeristische rondvaart op de Leie - www.gent-watertoerist.be

Reservatieformulier Businessarrangement 'Voor God en Geld'

Voornaam & Naam:

e-mailadres:

telefoon of gsm-nr.:

Voorkeurdatum:

___ / ___ / _____

Aantal personen:

___ x 20 EUR/ per persoon=

Gegevens facturatie / afrekening:

Firmanaam / organisatie:

Adres:

BTW:

Catering kan u reserveren via onze vaste cateraar (omwille van organisatorische redenen kan er geen andere cateraar gekozen worden): Steve Jansen - +32(0)478 33 56 18 - info@traiteurjansen.be
De cateraar zal u een aparte factuur sturen voor zijn diensten

Geleide bezoeken kunnen gereserveerd worden via:

vzw Gandante

www.gandante.be - info@gandante.be - +32 (0)9 375 31 61

De Gentse Gidsen

www.gentsegidsen.be - info@gentsegidsen.be - +32 (0)9 233 07 72

De gidsen zullen u een aparte afrekening/factuur sturen voor hun diensten

Gelieve dit formulier ondertekend terug te sturen aan info@voor-god-en-geld.be waarna u een bevestiging ontvangt

Handtekening: